

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS CERPEN DENGAN TEKNIK LATIHAN
TERBIMBING BERDASARKAN ILUSTRASI TOKOH IDOLA SISWA KELAS IX
SMP VIP AL-HUDA KEBUMEN TAHUN AJARAN 2013/2014**

Oleh: Mame Bagja Melani
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Memey.gokil@yahoo.com

Abstrak: Rumusan masalah pada penelitian ini adalah (1) bagaimanakah pembelajaran menulis cerpen berdasarkan ilustrasi tokoh idola dengan teknik latihan terbimbing siswa kelas IX SMP VIP Al-Huda Kebumen Tahun Ajaran 2013/2014, (2) bagaimanakah perubahan sikap dan perilaku pada siswa kelas IX SMP VIP Al-Huda Kebumen terhadap pembelajaran menulis cerpen, setelah mengikuti pembelajaran dengan teknik latihan terbimbing berdasarkan ilustrasi tokoh idola, (3) bagaimanakah peningkatan keterampilan menulis cerpen siswa kelas IX SMPVIP Al-Huda Kebumen Tahun Ajaran 2013/2014 setelah mengikuti pembelajaran dengan teknik latihan terbimbing berdasarkan ilustrasi tokoh idola. Pengumpulan data dilakukan melalui teknik tes dan nontes. Data dianalisis secara kualitatif dan kuantitatif. Berdasarkan hasil analisis data dapat disimpulkan bahwa (1) pelaksanaan pembelajaran menulis cerpen terdiri dari tiga tahap yaitu tahap prasiklus, tahap siklus I, dan tahap siklus II (2) perubahan sikap dan perilaku siswa kelas IX SMP VIP Al-Huda Kebumen dalam pembelajaran menulis cerpen dengan teknik latihan terbimbing terdapat perubahan positif perilaku siswa dalam proses pembelajaran menulis cerpen. Hasil observasi pada prasiklus 31,25%, siklus I sebesar 52,15%, siklus II mengalami peningkatan sebesar 78,75% menunjukkan keaktifan baik, (3) peningkatan keterampilan menulis cerpen siswa kelas IX SMP VIP Al-Huda Kebumen, setelah mengikuti pembelajaran dengan teknik latihan terbimbing berdasarkan ilustrasi tokoh idola terlihat dari hasil tes menulis cerpen siswa pada tahap prasiklus 61,93, siklus I 75,18, siklus II meningkat menjadi 80,12.

Kata Kunci: keterampilan menulis cerpen, teknik latihan terbimbing, ilustrasi tokoh idola

PENDAHULUAN

Menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang memang sudah tidak asing lagi bagi kita. Sejak memasuki sekolah dasar hingga di perguruan tinggi kegiatan tulis-menulis sudah sering dilakukan. Dalam kehidupan sehari-hari pun, seseorang tidak terlepas dengan aktivitas menulis. (Sukirno, 2009: 5), menyatakan sampai saat ini kemahiran menulis tetap menjadi persoalan yang selalu di hadapi peserta didik.

Keterampilan berbahasa memiliki empat komponen, yaitu keterampilan menyimak (*listening skill*), keterampilan berbicara (*speaking skill*), keterampilan

membaca (*reading skill*), dan keterampilan menulis (*writing skill*) (Tarigan, 1994: 1). Setiap keterampilan itu berhubungan erat dengan cara yang beraneka ragam. Bahasa seseorang mencerminkan pikirannya. Semakin terampil seseorang berbahasa, semakin cerah pula jalan pikirannya. Keterampilan hanya dapat diperoleh dengan jalan praktik dan banyak latihan. Melatih keterampilan berbahasa berarti melatih keterampilan berpikir (Tarigan, 1994: 2).

Rumusan masalah pada penelitian ini adalah (1) bagaimanakah pembelajaran menulis cerpen berdasarkan ilustrasi tokoh idola dengan teknik latihan terbimbing siswa kelas IX SMP VIP Al-Huda Kebumen Tahun Ajaran 2013/2014, (2) bagaimana perubahan sikap perilaku siswa kelas IX SMP VIP Al-Huda Kebumen Tahun Ajaran 2013/2014 dalam pembelajaran menulis cerpen dengan teknik latihan terbimbing berdasarkan ilustrasi tokoh idola, (3) bagaimana peningkatan keterampilan menulis cerpen siswa kelas IX SMP VIP Al-Huda Kebumen Tahun Ajaran 2013/2014 setelah mengikuti pembelajaran dengan teknik latihan terbimbing berdasarkan ilustrasi tokoh idola. Tujuan penelitian ini adalah (1) mendeskripsikan pembelajaran menulis cerpen berdasarkan ilustrasi tokoh idola dengan teknik latihan terbimbing siswa kelas IX SMP VIP Al-Huda Kebumen Tahun Ajaran 2013/2014, (2) mendeskripsikan perubahan sikap perilaku siswa kelas IX SMP VIP Al-Huda Kebumen Tahun Ajaran 2012/2013, setelah mengikuti pembelajaran dengan teknik latihan terbimbing berdasarkan ilustrasi tokoh idola, (3) mendeskripsikan peningkatan keterampilan menulis cerpen siswa kelas IX SMP VIP Al-Huda Kebumen Tahun Ajaran 2013/2014 setelah mengikuti pembelajaran dengan teknik latihan terbimbing berdasarkan ilustrasi tokoh idola.

METODE PENELITIAN

Subjek penelitian ini adalah siswa kelas IX. A SMP VIP Al-Huda Kebumen. Jumlah siswa ada 32 siswa. Dalam penelitian ini adalah peningkatan keterampilan menulis cerpen dengan teknik latihan terbimbing berdasarkan ilustrasi tokoh idola

siswa kelas IX SMP VIP Al-Huda Kebumen. Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan desain penelitian tindakan kelas (PTK).

Pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan melalui teknik tes dan nontes. Teknik nontes merupakan alat penilaian yang dipergunakan untuk mendapat informasi tentang keadaan peserta didik atau peserta tes tanpa melalui tes dan alat tes. Teknik pengumpulan data nontes yang digunakan dalam penelitian ini berupa observasi, wawancara, jurnal dan dokumentasi (Nurgiyantoro, 2010: 105). Teknik tes yang penulis gunakan adalah tes subjektif. Penulis memperoleh data tes subjektif selama siswa mengikuti proses pembelajaran, pada waktu siswa melakukan kegiatan menulis cerpen.

Dalam penelitian tindakan ini, peneliti menggunakan teknik analisis data secara kualitatif dan kuantitatif. Analisis kualitatif digunakan untuk data kualitatif berupa observasi lapangan dan catatan lapangan. Analisis kuantitatif digunakan untuk menganalisis data kuantitatif, yaitu berupa skor keterampilan menulis, baik sebelum dilakukan tindakan maupun sesudah dilakukan tindakan (Arikunto, 2010: 131). Dalam penelitian tindakan ini, peneliti menggunakan teknik penyajian hasil analisis data informal. Teknik penyajian hasil data informal ialah perumusan dengan kata-kata biasa (Sudaryanto, 1993: 145).

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Berdasarkan hasil tes menulis cerpen yang dilakukan saat tahap prasiklus tampak kemampuan siswa masih rendah. Dari hasil tes menulis ini, diperoleh skor rata-rata menulis cerpen siswa sebesar 62,31 dari skor ter-sebut terlihat bahwa kemampuan awal siswa dalam menulis cerpen masih tergolong rendah. Selanjutnya diadakannya siklus I yaitu pembelajaran dengan teknik latihan terbimbing berdasarkan ilustrasi tokoh idola. Berdasarkan hasil penelitian siklus 1 dapat diketahui bahwa tujuan dari penelitian pada pelaksanaan siklus 1 sudah memenuhi KKM. Skor rata-rata tindakan siklus I yang dihasilkan siswa adalah 75,17. Peneliti melakukan tindakan siklus II ini siswa mencapai hasil yang lebih baik dibandingkan

dengan siklus I. Pada siklus II ini, siswa menunjukkan kemajuan. Hal ini terbukti dari peningkatan hasil skor siswa, karangan skor rata-rata siklus ini adalah 81,84.

Pengaruh teknik latihan terbimbing berdasarkan ilustrasi tokoh idola terhadap antusias belajar siswa kelas IX.A SMP VIP Al-Huda Kebumen. Dari hasil observasi dapat diketahui siklus tindakan I, sudah terlihat adanya keaktifan siswa dalam pembelajaran. Hal ini dapat disimpulkan sebagian besar terjadi peningkatan yang melonjak pada prasiklus ke siklus I. Hal itu disebabkan, karena pada umumnya siswa sudah mampu menguasai menulis cerpen dengan baik dan sudah bisa menuangkannya ide ke dalam bentuk cerpen. Berdasarkan wawancara tanggapan siswa, setelah kegiatan pembelajaran menulis cerpen dengan teknik latihan terbimbing berdasarkan ilustrasi tokoh idola dapat disimpulkan bahwa pembelajaran menulis cerpen dengan teknik latihan terbimbing berdasarkan ilustrasi tokoh idola perlu dikembangkan agar keterampilan menulis cerpen mereka semakin meningkat.

Peningkatan keterampilan menulis cerpen siswa kelas IX.A SMP VIP Al-Huda Kebumen setelah mengikuti pembelajaran dengan teknik latihan terbimbing berdasarkan ilustrasi tokoh idola mencapai skor rata-rata skor menulis cerpen siswa dengan nilai KKM 75, dilihat dari sebelum adanya tindakan sampai sesudah adanya tindakan.

SIMPULAN DAN SARAN

Simpulan penelitian peningkatan keterampilan menulis cerpen dengan teknik latihan terbimbing berdasarkan ilustrasi tokoh idola siswa kelas IX SMP VIP Al-Huda Kebumen: (1) pelaksanaan pembelajaran menulis cerpen terdiri dari tiga tahap yaitu tahap prasiklus, tahap siklus satu, dan tahap siklus dua. Kegiatan pembelajaran pada tahap prasiklus, siklus satu, dan siklus dua sama-sama melaksanakan empat tahap kegiatan yaitu tahap perencanaan, pelaksanaan, pengamatan, dan refleksi, (2) perubahan sikap dan perilaku siswa kelas IX SMP VIP Al-Huda Kebumen dalam pembelajaran menulis cerpen dengan teknik latihan terbimbing terdapat perubahan

positif perilaku siswa dalam proses pembelajaran menulis cerpen. Hal ini dapat dilihat dari hasil observasi pada prasiklus 31,25% keaktifan siswa, pada siklus I sebesar 53,12% menunjukkan keaktifan baik. Pada siklus II mengalami peningkatan sebesar 78,75% menunjukkan keaktifan baik, (3) peningkatan keterampilan menulis cerpen siswa kelas IX SMP VIP Al-Huda Kebumen, setelah mengikuti pembelajaran dengan teknik latihan terbimbing berdasarkan ilustrasi tokoh idola terlihat dari hasil tes menulis cerpen siswa pada tahap prasiklus, siklus I, dan siklus II. Nilai rata-rata siswa pada prasiklus mencapai 61,93 kemudian setelah dilakukan siklus I meningkat menjadi 75,18. Setelah dilakukan siklus II meningkat menjadi 80,12. Dengan demikian, penerapan teknik latihan terbimbing dalam pembelajaran menulis cerpen dapat meningkatkan minat belajar dan prestasi siswa kelas IX SMP VIP Al-Huda Kebumen.

Saran yang diajukan peneliti berdasarkan hasil penelitian dan simpulan diatas adalah: (1) seharusnya Guru Bahasa dan Sastra Indonesia menggunakan teknik atau metode yang menarik ketika memberikan materi pembelajaran menulis cerpen agar siswa antusias dengan materi yang guru sampaikan dan tujuan pengajaran sastra dapat tercapai. Penggunaan teknik latihan terbimbing berdasarkan ilustrasi tokoh idola merupakan alternatif yang dapat mewujudkan pembelajaran yang maksimal, (2) hendaknya siswa dapat mengambil pengalaman tokoh idola yang paling menarik dan mempunyai nilai positif untuk dikembangkan ke dalam bentuk cerpen karena banyak manfaat yang dapat diperoleh dari cerpen, misalnya sebagai bekal kehidupan sekarang ataupun kehidupan yang akan datang, (3) praktisi atau peneliti di bidang pendidikan dan bahasa dapat menggunakan penelitian ini sebagai rujukan untuk melakukan penelitian yang lain dengan media pembelajaran yang berbeda sehingga didapatkan sebagai alternatif media pembelajaran.

DAFTAR PUSTAKA

- Sukirno. 2009. *Pembelajaran Menulis Kreatif dengan Strategi Belajar Akselerasi*. Purworejo: UM Purworejo Press.
- Tarigan, Henry Guntur. 1994. *Menulis Sebagai Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Penilaian Dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: BPFE.
- Arikunto, Suharsimi, Suhardjono, Supardi. 2010. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Data Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.

PERSETUJUAN *REVIEWER* ARTIKEL

Judul Artikel : Peningkatan Keterampilan Menulis Cerpen Dengan Teknik Latihan Terbimbing Berdasarkan Ilustrasi Tokoh Idola Siswa kelas IX SMP VIP Al-Huda Kebumen Tahun ajaran 2013/2014.

Nama Penyusun : Mame Bagja Melani

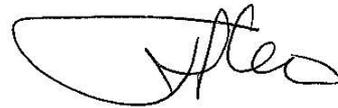
NIM : 092110142

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FKIP, Universitas Muhammadiyah Purworejo

Telah memenuhi syarat untuk diunggah ke *e- journal*

Purworejo, Oktober 2013

Reviewer



Prof. Dr. H. Sukirno, M. Pd.
NIP 19560721 198403 1 001

PERSETUJUAN PEMBIMBING ARTIKEL

Judul Artikel : Peningkatan Keterampilan Menulis Cerpen Dengan Teknik Latihan Terbimbing Berdasarkan Ilustrasi Tokoh Idola Siswa kelas IX SMP VIP Al-Huda Kebumen Tahun ajaran 2013/2014.

Nama Penyusun : Mame Bagja Melani

NIM : 092110142

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FKIP, Universitas Muhammadiyah Purworejo

Telah memenuhi syarat untuk diunggah ke *e- journal*

Purworejo, Oktober 2013

Pembimbing I



Prof. Dr. H. Sukirno, M. Pd.
NIP 19560721 198403 1 001