

# PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI DENGAN MODEL PEMBELAJARAN *PICTURE AND PICTURE* PADA SISWA KELAS VII B MTS MA'ARIF NU 02 BRUNO TAHUN PELAJARAN 2015/2016

Oleh: Imron Kharis, Nurul, Bagiya  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Purworejo  
[charisfcb@gmail.com](mailto:charisfcb@gmail.com)

**Abstrak:** Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan (1) penerapan pembelajaran menulis puisi dengan model pembelajaran *Picture and Picture*, (2) perubahan minat siswa kelas VII B MTs Ma'arif NU 02 Bruno tahun pelajaran 2015/2016 dengan menggunakan model pembelajaran *Picture and Picture*, (3) peningkatan keterampilan menulis puisi siswa kelas VII B MTs Ma'arif NU 02 Bruno dengan menggunakan model pembelajaran *Picture and Picture*. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas. Penelitian tindakan kelas adalah penelitian kolaboratif dengan pihak lain untuk menciptakan kinerja guru yang lebih baik. Penelitian ini dilaksanakan dalam tiga siklus. Setiap siklus terdiri dari (1) tahap perencanaan; (2) tahap pelaksanaan; (3) tahap pengamatan; (4) tahap refleksi. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah teknik tes dan nontes. Teknik analisis dalam penelitian ini adalah teknik analisis kualitatif dan kuantitatif. Adapun dalam teknik penyajian hasil analisis data menggunakan metode penyajian informal. Dalam hasil penelitian ini disimpulkan bahwa (1) penerapan pembelajaran menulis puisi dengan model pembelajaran *Picture and Picture* pada siswa kelas VII B MTs Ma'arif NU 02 Bruno dilakukan dalam enam tahap, yaitu (a) guru menyampaikan materi tentang menulis puisi, (b) guru menjelaskan langkah-langkah menulis puisi, (c) guru memberikan contoh puisi, (d) guru menjelaskan penerapan model pembelajaran *Picture and Picture* dalam pembelajaran menulis puisi, (e) guru memberikan tugas menulis puisi kepada siswa, (f) guru membimbing siswa untuk menulis puisi dengan bahasa sendiri; (2) pengaruh model pembelajaran *Picture and Picture* terhadap aktivitas dan minat siswa kelas VII B MTs Ma'arif NU 02 Bruno tahun pelajaran 2015/2016 dapat dikategorikan menjadi lebih baik. Pengaruh tersebut tersebut dapat dibuktikan dari hasil observasi yang mengalami peningkatan dari tahap prasiklus, siklus I, dan siklus II, (a) keaktifan siswa dalam menanggapi stimulus dari guru pada tahap prasiklus 45,83%, siklus I 65,38%, dan pada siklus II 96,15%; (b) keaktifan siswa bertanya pada guru saat pembelajaran berlangsung pada tahap prasiklus sebesar 20,83%, siklus I 26,92%, dan pada siklus II 38,46%; (c) keaktifan siswa dalam mengerjakan tugas menulis puisi pada tahap prasiklus 45,83, pada siklus I 61,54%, dan pada siklus II 84,62%, (3) peningkatan keterampilan menulis puisi siswa dapat dilihat berdasarkan hasil pada tahap prasiklus, nilai rata-rata menulis puisi masih rendah yaitu 43,79. Pada tahap siklus I, nilai rata-rata kelas naik menjadi 60,77. Pada siklus II nilai rata-rata kelas kembali mengalami peningkatan menjadi 72,58. Berdasarkan hasil penilaian dapat disimpulkan bahwa siswa sudah mampu menulis puisi dengan baik sesuai dengan kriteria yang telah ditetapkan.

**Kata kunci:** keterampilan menulis puisi, model *Picture and Picture*, kelas VII.

## PENDAHULUAN

Ruang lingkup mata pelajaran bahasa Indonesia mencakup komponen berbahasa dan sastra. Pembelajaran bahasa di sekolah, pada intinya terarah pada peningkatan empat aspek keterampilan berbahasa, yaitu menyimak, berbicara, membaca, dan menulis (Tarigan, 2013: 1). Keempat aspek keterampilan berbahasa tersebut saling berhubungan, tidak boleh dipisahkan. Menulis dan ketiga keterampilan berbahasa lainnya, merupakan suatu proses perkembangan. Tarigan (2013: 9) menyatakan bahwa menulis menuntut pengalaman, waktu, kesempatan, pelatihan, keterampilan-keterampilan khusus, dan pengajaran langsung menjadi seorang penulis. Oleh karena itu, keterampilan menulis tidak datang dengan sendirinya, melainkan harus melakukan latihan yang cukup dan teratur, serta pendidikan yang terprogram.

Dalam pelajaran bahasa Indonesia, siswa harus terampil dalam hal menulis, tidak terkecuali menulis puisi. Puisi adalah ungkapan pikiran dan perasaan penyair secara imajinatif dan disusun dengan mengkonsentrasikan semua kekuatan bahasa dengan pengkonsentrasian struktur fisik dan struktur batin. Bahasa yang digunakan dalam puisi bersifat konotatif, hal ini ditandai dengan kata konkret lewat pengimajian, perlambangan, dan pengiasan (Waluyo, 2010: 29). Sukirno (2013: 305) menyatakan bahwa menulis puisi adalah pengungkapan perasaan dengan bahasa yang imajinatif berupa rangkaian peristiwa yang diimajinasikan atau pernah dialami. Namun, siswa MTS Ma'arif NU 02 Bruno khususnya kelas VII B masih mengalami kesulitan dalam menulis puisi. Kesulitan siswa disebabkan karena kurangnya minat siswa dalam menulis puisi. Selain itu, guru masih menggunakan menggunakan metode ceramah, belum menggunakan model atau media pembelajaran yang bervariasi misal model pembelajaran *Picture and Picture*. Model pembelajaran *Picture and Picture* adalah model pembelajaran yang menggunakan gambar sebagai media pembelajarannya dan gambar tersebut harus dipasangkan atau diurutkan secara logis (Huda, 2015: 236).

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, permasalahan penelitian ini adalah (1) bagaimanakah penerapan pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan model pembelajaran *Picture and Picture*, (2) bagaimanakah pengaruh model pembelajaran *Picture and Picture* terhadap aktivitas dan minat siswa kelas VII B MTs Ma'arif NU 02 Bruno tahun pelajaran 2015/2016, (3) bagaimanakah peningkatan keterampilan menulis puisi setelah dilakukan

pembelajaran menggunakan model pembelajaran *Picture and Picture* pada siswa kelas VII B MTs Ma'arif NU 02 Bruno tahun pelajaran 2015/2016.

Berdasarkan rumusan masalah di atas, tujuan yang akan dicapai dalam penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan (1) pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan model pembelajaran *Picture and Picture*, (2) pengaruh model pembelajaran *Picture and Picture* terhadap aktivitas dan minat siswa kelas VII B MTs Ma'arif NU 02 Bruno tahun pelajaran 2015/2016, (3) peningkatan keterampilan menulis puisi setelah dilakukan pembelajaran menggunakan model pembelajaran *Picture and Picture* pada siswa kelas VII B MTs Ma'arif NU 02 Bruno tahun pelajaran 2015/2016.

Penelitian yang menjadi referensi penulis ialah "Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi dengan Media Film Dokumenter pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 27 Purworejo Tahun Pelajaran 2013/2014" yang dilakukan oleh Larasati (2015) dan "Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi dengan Media Poster pada Siswa Kelas X SMA Negeri 5 Purworejo Tahun Pelajaran 2012/2013" yang dilakukan oleh Fitriana (2013).

## **METODE PENELITIAN**

Penelitian ini termasuk dalam penelitian tindakan kelas atau PTK. Penelitian ini dilakukan di MTs Ma'arif NU 02 Bruno yang berlokasi di Desa Tegalsari, Kecamatan Bruno, Kabupaten Purworejo. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas VII B MTs Ma'arif NU 02 Bruno tahun pelajaran 2015/2016 yang berjumlah 26 siswa, yang terdiri dari 14 laki-laki dan 12 perempuan. Penelitian ini dilaksanakan pada semester II tahun pelajaran 2015/2016 selama dua minggu, dari tanggal 4 Mei – 17 Mei 2016. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik tes dan nontes. Teknik tes digunakan untuk mengukur ada atau tidaknya serta besarnya kemampuan objek yang diteliti (Arikunto, 2014: 266). Hasil tes berupa nilai rata-rata siswa dalam penelitian menulis puisi. Hasil nontes diambil dari lembar observasi, angket, dan dokumentasi foto selama proses pembelajaran menulis puisi menggunakan model pembelajaran *Picture and Picture*. Teknik analisis dalam penelitian ini adalah teknik analisis kualitatif dan kuantitatif. Adapun dalam teknik penyajian hasil analisis data menggunakan metode penyajian informal. Teknik penyajian analisis data informal adalah perumusan dengan kata-kata biasa (Sudaryanto, 2015: 114). Oleh karena itu, hasil analisis peningkatan

keterampilan menulis puisi dengan model pembelajaran *Picture and Picture* pada siswa kelas VII B MTs Ma'arif NU 02 Bruno tahun pelajaran 2014/2015 disajikan dengan kata-kata biasa.

## HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

### 1. Penerapan Penerapan Pembelajaran Menulis Puisi dengan Model Pembelajaran *Picture and Picture* pada Siswa Kelas VII B MTs Ma'arif NU 02 Bruno

Pelaksanaan pembelajaran menulis puisi pada siswa kelas VII B MTs Ma'arif NU 02 Bruno terdiri dari tahap prasiklus, siklus I, dan siklus II. Tiga siklus terdiri dari perencanaan, pelaksanaan, pengamatan, dan refleksi. Pada tahap prasiklus, pembelajaran menulis puisi masih menggunakan metode ceramah. Pada tahap siklus I dan siklus II pembelajaran menulis puisi sudah menggunakan model pembelajaran *Picture and Picture*. Proses pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan model pembelajarn *Picture and Picture* meliputi: guru menyampaikan materi yang dipelajari yaitu materi tentang menulis puisi, guru menjelaskan langkah-langkah menulis puisi yang baik dan benar, guru memberikan contoh puisi, guru menjelaskan penggunaan model pembelajaran *Picture and Picture* dalam pembelajaran menulis puisi, guru memberikan tugas kepada siswa untuk menulis puisi dengan menggunakan model pembelajaran *Picture and Picture*, guru menghimbau kepada siswa untuk menulis puisi dengan bahasa sendiri.

### 2. Pengaruh Model Pembelajaran *Picture and Picture* terhadap Aktivitas dan Minat Belajar Siswa Kelas VII B MTs Ma'arif NU 02 Bruno

Pengaruh model pembelajaran *Picture and Picture* terhadap aktivitas dan minat belajar siswa kelas VII B MTs Ma'arif NU 02 Bruno terlihat dari hasil observasi. Dalam proses observasi, terdapat tiga aspek yang dinilai. Berikut ini disajikan dalam bentuk tabel.

Tabel 1.  
Tabel Hasil Observasi

No	Aspek Pengamatan	Prasiklus	Siklus I	Siklus II
1	Keaktifan siswa dalam menanggapi stimulus dari guru	45,83%	65,38%	96,15%
2	Keaktifan siswa bertanya pada guru saat pembelajaran berlangsung	20,83%	26,92%	38,46%
3	Keaktifan siswa dalam mengerjakan tugas menulis puisi	45,83%	61,54%	84,62%

Berdasarkan tabel di atas aspek keaktifan siswa dalam menanggapi stimulus dari guru pada tahap prasiklus 45,83%, siklus I menjadi 65,38%, dan siklus II menjadi 96,15%. Keaktifan siswa bertanya pada guru saat pembelajaran berlangsung pada tahap prasiklus 20,83%, siklus I menjadi 26,92%, dan siklus II menjadi 38,46%. Keaktifan siswa dalam mengerjakan tugas menulis puisi pada tahap prasiklus 45,83%, siklus I menjadi 61,54%, dan siklus II menjadi 84,62%.

### 3. Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi dengan Model Pembelajaran *Picture and Picture* pada Siswa Kelas VII B MTs Ma'arif NU 02 Bruno.

Peningkatan keterampilan menulis puisi dengan model pembelajaran *Picture and Picture* terlihat dari hasil setiap siklusnya nilai rata-rata kelas selalu naik. Berikut ini disajikan peningkatan keterampilan menulis puisi dalam bentuk tabel.

Tabel 2.  
Tabel Nilai Rata-rata Kelas

No	Aspek	Pra	Siklus I	Siklus II	Peningkatan		
					Pra-SI	SI-SII	Pra-SII
1	Kesesuaian isi dengan judul	12,83	12,85	14	0,02	1,15	1,17
2	Diksi	6,13	7,65	8,96	1,52	1,31	2,83
3	Rima	5,75	6,81	8,81	1,06	2	3,06
4	Pengimajinasian	5,42	7,42	8,85	2	1,43	3,43
5	Amanat	6,83	9,73	11,96	2,9	2,23	5,23
6	Keaslian	6,83	16,31	20	9,48	3,69	13,17
Jumlah		43,79	60,77	72,58	16,98	11,81	28,79

Berdasarkan tabel di atas dapat disimpulkan bahwa terjadi peningkatan dalam setiap siklusnya. Pada prasiklus nilai rata-rata siswa 43,79, pada siklus I naik menjadi 60,77 atau naik 16,98 dari prasiklus, pada siklus II menjadi 72,58 atau naik 11,81 dari siklus I dan naik 28,79 dari prasiklus.

Berdasarkan uraian di atas dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran *Picture and Picture* mampu memengaruhi aktivitas dan minat belajar siswa menjadi lebih baik. Selain itu, model pembelajaran *Picture and Picture* mampu meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa kelas VII B MTs Ma'arif NU 02 Bruno. Hal tersebut terlihat dari rata-rata kelas yang pada tahap prasiklus belum mencapai KKM, namun pada tahap siklus II nilai rata-rata kelas sudah mencapai KKM.

## SIMPULAN DAN SARAN

Dari pembahasan data yang telah di atas, dapat disarikan beberapa pokok hasil penelitian sebagai berikut.

1. Penerapan pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan model pembelajaran *Picture and Picture* pada siswa kelas VII B MTs Ma'arif NU 02 Bruno tahun pelajaran 2015/2016 meliputi: guru menyampaikan materi yang dipelajari yaitu materi tentang menulis puisi, guru menjelaskan langkah-langkah menulis puisi yang baik dan benar, guru memberikan contoh puisi, guru menjelaskan penggunaan model pembelajaran *Picture and Picture* dalam pembelajaran menulis puisi, guru memberikan tugas kepada siswa untuk menulis puisi dengan menggunakan model pembelajaran *Picture and Picture*, guru menghimbau kepada siswa untuk menulis puisi dengan bahasa sendiri.
2. Pengaruh model pembelajaran *Picture and Picture* terhadap aktivitas dan minat siswa kelas VII B MTs Ma'arif NU 02 Bruno terlihat dari hasil observasi seperti berikut, keaktifan siswa dalam menanggapi stimulus dari guru pada tahap prasiklus 45,83%, siklus I menjadi 65,38%, dan siklus II menjadi 96,15%. Keaktifan siswa bertanya pada guru saat pembelajaran berlangsung pada tahap prasiklus 20,83%, siklus I menjadi 26,92%, dan siklus II menjadi 38,46%. Keaktifan siswa dalam mengerjakan tugas menulis puisi pada tahap prasiklus 45,83%, siklus I menjadi 61,54%, dan siklus II menjadi 84,62% .
3. Berdasarkan hasil tes pada prasiklus diketahui bahwa nilai rata-rata kelas 43,79. Pada tahap siklus I nilai rata-rata kelas naik menjadi 60,77, dan pada siklus II nilai rata-rata kelas kembali mengalami peningkatan menjadi 72,58. Berdasarkan nilai-nilai diatas, dapat disimpulkan bahwa nilai rata-rata kelas pada tahap awal hingga siklus II naik 28,79.

Saran penulis berdasarkan simpulan hasil penelitian ini adalah (1) guru hendaknya dapat menerapkan model pembelajaran *Picture and Picture* dalam pembelajaran menulis puisi, karena model pembelajaran *Picture and Picture* dapat meningkatkan keterampilan siswa dalam menulis puisi, membuat siswa lebih aktif dalam proses belajar mengajar, dan dapat meningkatkan minat siswa dalam pembelajaran menulis puisi; (2) siswa hendaknya lebih aktif dan berperilaku positif dalam mengikuti pembelajaran dan selalu berlatih untuk menulis puisi; (3) peneliti lain dapat melakukan penelitian mengenai pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan model atau metode pembelajaran yang berbeda. Salah satu alternatif

penggunaan model pembelajaran yang dapat digunakan ialah model pembelajaran *Picture and Picture*, karena model pembelajaran ini mampu meningkatkan keterampilan siswa dalam menulis puisi. Selain itu, model pembelajaran *Picture and Picture* juga mampu meningkatkan minat siswa dalam mengikuti pembelajaran menulis puisi.

#### DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2014. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: RinekaCipta.
- Huda, Miftahul. 2015. *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*. Yogyakarta: PustakaPelajar.
- Mutmainah Larasati. 2015. "Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi dengan Media Film Dokumenter *Indonesia Terkini* pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 27 Purworejo Tahun Pelajaran 2013/2014." Skripsi. Universitas Muhammadiyah Purworejo.
- Ratna Maulidia Fitriana. 2013. "Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi dengan Media Poster pada Siswa Kelas X SMA Negeri 5 Purworejo Tahun Pelajaran 2012/2013. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Purworejo.
- Sudaryanto. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Sukirno. 2013. *Belajar Cepat Menulis Kreatif Berbasis Kuantum*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Tarigan, Henry Guntur. 2013. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Waluyo, Herman J. 2010. *Pengkajian dan Apresiasi Puisi*. Salatiga: Widya Sari Press.