

ANALISIS NILAI MORAL NOVEL *HADIAH KECIL DARI TUHAN* KARYA ADI RUSTANDI DAN RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARANNYA DI KELAS XI SMA

Oleh: Ika Chandra Deviana
Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia
Universitas Muhammadiyah Purworejo
chandra_viana@yahoo.co.id

ABSTRAK: Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: (1) unsur intrinsik yang terdapat dalam novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* karya Adi Rustandi; (2) nilai moral yang terdapat dalam novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* karya Adi Rustandi; dan (3) rencana pelaksanaan pembelajaran unsur intrinsik dan nilai moral novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* di kelas XI SMA. Pengumpulan data penelitian ini dilakukan dengan teknik pustaka. Instrumen penelitian yang dipakai dalam penelitian ini adalah peneliti itu sendiri dibantu dengan kartu pencatat data beserta alat tulisnya. Analisis data dilakukan dengan metode analisis isi. Teknik penyajian hasil analisis penelitian ini menggunakan teknik informal. Dari hasil penelitian ini disimpulkan bahwa (1) unsur intrinsik novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* karya Adi Rustandi terjalin menyatu dengan nilai moral yang terdapat di dalamnya; (2) nilai moral novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* mencakup tiga aspek, yaitu: (a) hubungan manusia dengan Tuhan (salat, berdoa, zikir, membaca Alquran, dan memuji Tuhan), (b) hubungan manusia dengan dirinya sendiri (pantang menyerah, sikap bijak, jujur, optimistis, sabar, mandiri, dan tanggung jawab), dan (c) hubungan manusia dengan manusia lain (memberi semangat, menghormati orang tua, saling menyayangi, dan rela berkorban); (3) rencana pelaksanaan pembelajaran novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* terdapat diterapkan dalam pembelajaran apresiasi sastra di kelas XI SMA menggunakan model pembelajaran *cooperative learning* dengan metode investigasi kelompok (*group investigation*) dengan tahap awal, inti, dan akhir. Pada tahap awal, guru mengondisikan siswa agar siap menerima pelajaran. Pada kegiatan inti, guru menugasi siswa untuk berdiskusi membahas unsur intrinsik dan nilai moral yang ditemukan dalam novel. Setelah itu, siswa menyampaikan hasil diskusi. Pada kegiatan penutup, guru merefleksikan kegiatan pembelajaran serta menanamkan nilai moral yang terdapat dalam novel untuk diaplikasikan dalam kehidupan nyata.

Kata kunci: Unsur Intrinsik, Nilai Moral, Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.

PENDAHULUAN

Fiksi merupakan suatu karya yang menceritakan sesuatu yang bersifat rekaan, khayalan, sesuatu yang tidak ada dan tidak terjadi sungguh-sungguh sehingga tidak perlu dicari kebenarannya (Nurgiyantoro, 2013: 2). Fiksi pertama-tama menyaran pada prosa naratif, yang dalam hal ini adalah novel, bahkan kemudian fiksi sering dianggap bersinonim dengan novel. Novel sebagai sebuah karya fiksi menceritakan berbagai masalah kehidupan manusia dalam interaksinya dengan lingkungan dan sesama, interaksinya dengan diri sendiri, serta interaksinya dengan Tuhan. Fiksi berfungsi bukan

hanya memberikan hiburan atau keindahan saja terhadap pembacanya, melainkan dapat memberikan sesuatu yang memang dibutuhkan manusia pada umumnya yakni berupa nilai-nilai sastra salah satunya adalah nilai moral.

Pendidikan moral mempunyai peranan yang sangat penting di sekolah, yaitu untuk mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa dan bertujuan untuk mengembangkan potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga yang demokratis serta bertanggung jawab (Zuriah, 2011:9).

Novel yang dikaji dalam penelitian ini berjudul *Hadiah Kecil dari Tuhan* karya Adi Rustandi. Penulis memilih novel tersebut sebagai bahan kajian dengan beberapa alasan, yaitu: (1) Adi Rustandi merupakan seorang pengarang yang produktif; (2) novel tersebut mengandung nilai moral dan dirasa sesuai untuk penanaman nilai-nilai moral bagi pembaca, khususnya pelajar; (3) pengarang mampu membawa pembaca masuk ke dalam suasana yang diceritakan sehingga pembaca seolah-olah merasakan sendiri peristiwa yang terjadi di dalam cerita; (4) pembaca akan memiliki wawasan lebih tentang kehidupan yang begitu rumit dan penuh dengan masalah. Namun, masalah itu dapat diselesaikan dengan doa, usaha, dan ikhtiar selalu kepada Allah Swt.; (5) tokoh utama dalam novel ini berusia remaja sehingga lebih menarik pembaca khususnya pelajar untuk membaca dan mengambil nilai-nilai moral yang terkandung dalam novel yang selanjutnya diaplikasikan dalam kehidupan sehari-hari.

Penjabaran standar kompetensi dan kompetensi dasar pada pembelajaran novel kelas XI semester I yang sesuai dengan judul "*Analisis Nilai Moral Novel Hadiah Kecil dari Tuhan* Karya Adi Rustandi dan Rencana Pelaksanaan Pembelajarannya di kelas XI SMA", yaitu standar kompetensi membaca 7. memahami berbagai hikayat, novel Indonesia/novel terjemahan; kompetensi dasar 7.2 menganalisis unsur-unsur intrinsik dan ekstrinsik novel Indonesia/ terjemahan.

Permasalahan yang dikaji dalam penelitian ini adalah bagaimanakah unsur intrinsik dalam novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* karya Adi Rustandi, bagaimanakah nilai moral yang terdapat dalam novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* karya Adi Rustandi, dan bagaimanakah rencana pelaksanaan pembelajaran novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* karya Adi Rustandi di kelas XI SMA. Berdasarkan rumusan masalah, tujuan penelitian ini adalah

untuk mendeskripsikan unsur intrinsik novel *Hadiah Kecil dari Tuhankarya* Adi Rustandi; mendeskripsikan nilai moral novel *Kecil Hadiah Kecil dari Tuhan* karya Adi Rustandi; dan mendeskripsikan rencana pelaksanaan pembelajarannovel *Hadiah Kecil dari Tuhankarya* Adi Rustandi di kelas XI SMA.

Suatu karya ilmiah agar dapat dipertanggungjawabkan secara ilmiah, tentu saja menggunakan dasar analisis tertentu, yaitu sebuah teori. Penelitian ini menggunakan beberapa teori yang membahas tentang unsur intrinsik dan nilai moral dalam karya sastra khususnya novel. Nurgiyantoro (2010:23) mengemukakan bahwa unsur intrinsik sebuah novel adalah unsur-unsur (secara langsung) turut serta membangun cerita. Unsur pembangun fiksi terdiri atas tema, tokoh dan penokohan, alur, latar, dan sudut pandang.

Nilai moral yang terkandung dalam karya sastra biasanya bertujuan untuk mendidik manusia agar mengenal nilai-nilai etika dan budi pekerti. Nilai moral dalam karya sastra biasanya mencerminkan pandangan hidup pengarang yang bersangkutan, pandangannya tentang nilai-nilai kebenaran, dan hal itulah yang ingin disampaikan kepada pembaca. Jenis moral dalam karya sastra sangat bervariasi dan tidak terbatas jumlahnya baik itu mengenai persoalan hidup maupun persoalan yang menyangkut harkat dan martabat manusia yang dapat diangkat sebagai ajaran moral dalam karya sastra. Secara garis besar persoalan hidup dan kehidupan manusia mencakup tiga aspek, yaitu hubungan manusia dengan Tuhan, hubungan manusia dengan diri sendiri, dan hubungan manusia dengan manusia lain (Nurgiyantoro, 2010: 323-324).

Rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) adalah rancangan pembelajaran mata pelajaran per unit yang akan diterapkan guru dalam pembelajaran di kelas. Berdasarkan RPP inilah seorang guru diharapkan dapat menerapkan pembelajaran secara terprogram (Muslich, 2009: 53). Rencana pelaksanaan pembelajaran novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* karya Adi Rustandi di kelas XI SMA terdiri atas beberapa komponen, yaitu standar kompetensi, kompetensi dasar, indikator, tujuan pembelajaran, materi pembelajaran, metode pembelajaran, langkah-langkah pembelajaran, sumber belajar, alokasi waktu, dan evaluasi. Pembelajaran unsur intrinsik dan nilai moral novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* menggunakan model pembelajaran kooperatif dengan metode *group invention* (investigasi kelompok) yang menekankan partisipasi dan aktivitas siswa untuk mencari sendiri materi pelajaran yang akan dipelajari.

METODE PENELITIAN

Penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif. Sumber data penelitian ini adalah novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* karya Adi Rustandi. Objek penelitian ini adalah nilai moral novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* karya Adi Rustandi. Penelitian ini difokuskan pada kajian nilai moral novel *Hadiah Kecil dari Tuhan*, yaitu hubungan manusia dengan Tuhan, hubungan manusia dengan diri sendiri, dan hubungan manusia dengan manusia lain. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik pustaka, yakni teknik yang mempergunakan sumber-sumber tertulis untuk memperoleh data dengan cara membaca dan mencatat sumber-sumber data yang dianggap mendukung penelitian ini (Subroto, 2007: 47). Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah peneliti itu sendiri dibantu dengan kartu pencatat data beserta alat tulisnya. Teknik analisis data dalam penelitian ini dilakukan dengan teknik *content analysis* atau metode analisis isi, yakni teknik penelitian untuk mendeskripsikan secara objektif, sistematis, dan kuantitatif isi komunikasi yang tampak (Ismawati, 2011:81). Teknik penyajian hasil analisis penelitian ini menggunakan teknik penyajian informal. Teknik penyajian informal adalah perumusan hasil analisis dengan menggunakan kata-kata biasa tanpa menggunakan tanda dan lambang (Sudaryanto, 1993: 145).

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Dalam pembahasan data, penulis menguraikan tentang unsur intrinsik, nilai moral, dan rencana pelaksanaan pembelajaran novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* karya Adi Rustandi untuk memperjelas isi dari novel tersebut. Berdasarkan pembahasan data penelitian, dapat disimpulkan bahwa hasil penelitian ini, yaitu:

1. Unsur intrinsik novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* terdiri atas tema, tokoh dan penokohan, alur, latar, dan sudut pandang yang disajikan dalam bentuk tabel 4.1 di bawah ini.

Tabel 4.1
Unsur Intrinsik Novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* karya Adi Rustandi

No.	Unsur Intrinsik	Data	Data dalam Halaman
1.	Tema	a. Masalah Pendidikan	15, 89, 37
		b. Masalah Kematian	65, 150, 167
		c. Masalah Cinta Segitiga	223, 224, 225

		d. Masalah Pengorbanan	267, 273
2.	Tokoh dan Penokohan		
		a. Tokoh Utama	1) Hana 15, 30, 31, 37, 61, 94, 99, 100, 107, 157, 192, 227, 278, 229
			2) Salma 12, 15, 28, 49, 223,
	b. Tokoh Tambahan	1) Pak Ramlan	15, 41, 43
		2) Bu Tari	45, 69, 84
		3) Raihan	172, 125
		4) Iqbal	236, 122, 286
		5) Rahma, Badriah, Desta, Andri	123, 124, 125
		6) Pak Usman	32, 36
		7) Bu Fira	5, 7
8) Bu Panca		279, 280	
3.	Alur		
		a. Berdasarkan tahapan peristiwa	a. Tahap Penyituan 15, 16
			b. Tahap Pemunculan Konflik 98, 99, 175
			c. Tahap Peningkatan Konflik 217, 221
			d. Tahap Klimaks 223, 224
			e. Tahap Penyelesaian 226, 273, 281, 306
4.	Latar	a. Latar Tempat	1, 111, 115, 279, 289, 296
		b. Latar Waktu	29, 106, 122, 168, 217, 289, 304
		c. Latar Sosial	15, 16, 37
5.	Sudut Pandang	Orang Ketiga Mahatahu	225, 273

2. Nilai moral novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* mencakup tiga aspek, yaitu: (a) hubungan manusia dengan Tuhan; (b) hubungan manusia dengan dirinya sendiri; dan (c) hubungan manusia dengan manusia lain yang disajikan dalam tabel 4.2 di bawah ini.

Tabel 4.2
Nilai Moral Novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* Karya Adi Rustandi

No.	Nilai Moral	Data	Data dalam halaman
1.	Hubungan Manusia dengan Tuhan	a. Salat	11, 21, 70, 113, 157, 165, 166
		b. Berdoa	45, 70, 226, 289
		c. Zikir	52, 53

		d. Membaca Alquran	157, 178
		e. Memuji Tuhan	83, 143, 289
2.	Hubungan Manusia dengan Diri Sendiri	a. Pantang menyerah	99, 106, 287
		b. Sikap bijak	159, 160, 193
		c. Jujur	77, 172, 223
		d. Optimistis	91, 102, 189
		e. Sabar	89, 175, 248
		f. Mandiri	189, 276
		g. Tanggung jawab	192, 194, 253, 254
		h. Sopan	30, 31, 196
3.	Hubungan Manusia dengan Manusia Lain	a. Memberi semangat	35, 47, 82, 151, 189,
		b. Menghormati orang tua	3, 184, 191
		c. Saling menyayangi	23, 227
		d. Rela berkorban	267, 273

3. Rencana pelaksanaan pembelajaran novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* sesuai dengan standar kompetensi 7. memahami berbagai hikayat novel Indonesia/novel terjemahan, kompetensi dasar 7.2 menganalisis unsur-unsur intrinsik dan ekstrinsik novel Indonesia dapat diterapkan dalam pembelajaran apresiasi sastra di kelas XI SMA menggunakan metode *group investigation* yang dilakukan dengan tahap awal, tahap inti, dan tahap akhir. Pada tahap awal, guru mengondisikan siswa agar siap menerima pelajaran. Pada kegiatan inti, guru menugasi siswa untuk berdiskusi membahas unsur intrinsik dan nilai moral yang ditemukan dalam novel. Setelah itu, siswa menyampaikan hasil diskusi atau presentasi di depan kelas. Pada kegiatan penutup, guru merefleksikan kegiatan pembelajaran serta menanamkan nilai moral yang terdapat dalam novel untuk diaplikasikan dalam kehidupan nyata. Sumber belajar yang digunakan berupa novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* karya Adi Rustandi, buku wajib bahasa Indonesia kelas XI SMA, buku tentang sastra, dan buku pelengkap buku wajib. Evaluasi yang digunakan dalam pembelajaran novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* karya Adi Rustandi mencakup aspek kognitif, psikomotorik, dan afektif.

SIMPULAN DAN SARAN

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan data dapat disimpulkan sebagai berikut.

1. Unsur intrinsik novel *Hadiah Kecil dari Tuhan*, terdiri atas: (a) tema, yakni perjuangan Hana dalam mewujudkan mimpi dan cita-citanya, (b) tokoh utamanya adalah Hana dan Salma, sedangkan tokoh tambahannya adalah Pak Ramlan, Bu Tari, Raihan, Iqbal, Desta, Badriah, Rahma, Andri, Pak Usman, Bu Fira, dan Bu Panca, (c) alur yang digunakan adalah alur maju, (d) latar tempat: Bandung, Masjid Pusdai, Gedung Sate, Perpustakaan Daerah Bandung, Sabuga,

dan Makkah; latar waktu terjadi pada tahun 2000-an (pagi, siang, sore, dan malam); latar sosial novel ini melukiskan kelas sosial masyarakat bawah, (e) sudut pandang yang digunakan adalah orang ketiga mahatahu.

2. Nilai moral novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* mencakup tiga aspek, yaitu: (a) hubungan manusia dengan Tuhan (salat, berdoa, zikir, membaca Al Quran, dan memuji Tuhan), (b) hubungan manusia dengan dirinya sendiri (pantang menyerah, sikap bijak, jujur, optimistis, sabar, mandiri, dan tanggung jawab), dan (c) hubungan manusia dengan manusia lain (memberi semangat, menghormati orang tua, saling menyayangi, dan rela berkorban).
3. Rencana pelaksanaan pembelajaran novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* terdiri atas beberapa komponen, yaitu: standar kompetensi, kompetensi dasar, indikator, tujuan pembelajaran, materi pembelajaran, metode pembelajaran, alokasi waktu, langkah-langkah pembelajaran, sumber belajar, dan evaluasi. Langkah-langkah pembelajaran nilai moral novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* menggunakan model pembelajaran kooperatif dengan metode *group investigation* dilakukan dengan beberapa tahap, yaitu penyampaian motivasi dan tujuan pembelajaran, pembagian kelompok, kegiatan belajar dalam kelompok, dan presentasi kelompok. Evaluasi yang digunakan dalam pembelajaran novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* mencakup aspek kognitif, psikomotorik, dan afektif.

Berdasarkan hasil penelitian di atas, penulis memiliki beberapa saran, yaitu: (a) bagi guru bahasa Indonesia, diharapkan penelitian ini dapat digunakan bahan dalam pembelajaran bahasa Indonesia, khususnya pembelajaran apresiasi sastra karena dalam novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* sarat dengan nilai pendidikan moral; (b) bagi siswa, diharapkan penelitian ini dapat menambah minat siswa dalam mengapresiasi karya sastra sehingga dapat menambah pengetahuan, wawasan, dan ilmu yang dapat dimanfaatkan dalam kehidupan sehari-hari, (c) bagi pembaca, diharapkan penelitian ini dapat meningkatkan pengetahuan, wawasan, dan membantu pembaca dalam memahami karya sastra khususnya isi novel *Hadiah Kecil dari Tuhan* karya Adi Rustandi, dan (c) bagi peneliti lain, diharapkan penelitian ini dapat memperkaya wawasan sastra dan dapat menambah khazanah penelitian sastra sehingga bermanfaat bagi perkembangan sastra Indonesia.

DAFTAR PUSTAKA

Arikunto, Suharsimi. 2013. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.

- Ismawati, Esti. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Muslich, Mansur. 2012. *KTSP (Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan)*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Rusman. 2012. *Model-model Pembelajaran Mengembangkan Profesional Guru*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Subroto, Edi. 2007. *Pengantar Metode Penelitian Linguistik Struktural*. Surakarta: Universitas Negeri Surakarta.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Zuriah, Nurul. 2011. *Pendidikan Moral dan Budi Pekerti dalam Perspektif Perubahan*. Jakarta: Bumi Aksara.